


Принят  
на заседании педсовета  
от 28.12.2024 г.  
протокол № 3

Утверждаю  
Директор ОЧУ ОШ «Квант»  
  
Х. Д. Абдумелимов  
пр. № \_\_\_\_\_ от 28.08.2024 г.  


## Положение

### о школьном театре ОЧУ «Основной школы «Квант».

#### 1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом школы.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра, устанавливает его цели, задачи, структуру, ответственность, а также порядок взаимодействия с другими структурными подразделениями образовательной организации.

1.3. Школьный театр может иметь название, эмблему, символику, в том числе использовать элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

#### 2. Цели и задачи школьного театра.

2.1. Основной целью школьного театра является совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; формирование духовной, активной, творческой личности, обладающей художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением.

#### 2.2. Основные задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры; – оказание помощи обучающимся в самовыражении;
- участие в культурно-массовых мероприятиях, постановка и показ спектаклей, концертных

программ; – привитие интереса к мировой художественной культуре; – предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи; – продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание средствами театрального искусства; – осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры.

### **3. Организация деятельности школьного театра.**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, творческих мастерских, спектаклей, концертов, постановок, социальных практик.

3.3 Членами школьного театра могут быть учащиеся образовательной организации достигшие возраста 7 лет.

3.4 В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.6 Предельная наполняемость групп не более 25 человек.

3.7. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками с учетом национально-культурных традиций, и утверждается приказом директора.

#### **3.9. Руководитель театра:**

– разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра согласованно с заместителем директора по воспитательной работе;

– формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

– готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

– представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

– выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по желанию детей из числа обучающихся школы.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными локальными актами

4.4. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

4.6. В соответствии с настоящим Положением члены театра имеют следующие права: – принимать участие во всех мероприятиях, проводимых школьным театром. – использовать символику театра – получать всю необходимую информацию о деятельности школьного театра.

4.7. Члены школьного театра обязаны: – соблюдать настоящее Положение о школьном театре. – бережно относиться к оборудованию и иному имуществу образовательной организации; – знать и выполнять правила техники безопасности в процессе участия в мероприятиях.

#### **5. Материально-техническая база школьного театра.**

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются образовательной организацией.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.